

Arcilla Líquida que Endurece al Aire



Descripción y propiedades

SIO-2 FLUMO® es una barbotina (arcilla en estado líquido) sin cocción, que seca al aire adquiriendo **gran dureza**. Se usa con **moldes de escayola por el sistema tradicional de colada**, consiguiendo una pieza de gran calidad y de resistencia cerámica.

Se presenta en **2 formatos**: 1 litro y 3.5 litros (1 galón aprox.).

Material muy adecuado para manualidades, especialmente para el mundo de las muñecas y miniaturas.

En estado líquido, el producto **puede colorearse con cualquier pigmento o tinte convencional soluble en agua**.

Una vez seca, **puede colorearse o barnizarse** con cualquier tipo de pintura o barniz. También puede pulirse, tallarse o perforarse.

Conforme a la normativa europea **EN-71** y a la normativa USA (sello **AP producto no tóxico**).

Permanece inalterable en sus condiciones originales de envase por un período mínimo de **dos años**.

Argumentos diferenciales

Respecto a las arcillas convencionales usadas con la técnica de colaje (lozas o porcelanas), **SIO-2 FLUMO®** no necesita cocción en horno cerámica, ya que seca al aire. La pieza una vez seca, puede colorearse o barnizarse.

Información y consejos de utilización

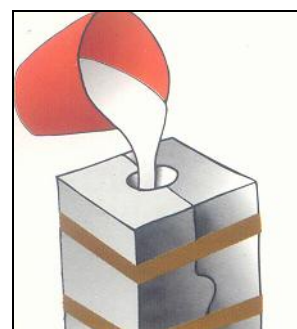
PREPARACIÓN DE LA BARBOTINA

- Al abrir el envase no desechar la parte más líquida de la superficie. Antes de usar, remover para homogenizar bien el producto, procurando no incorporar aire en la mezcla (aparición de burbujas).
- Dejar reposar unos minutos para favorecer la evacuación de burbujas que podrían perjudicar el acabado de la pieza.
- En caso necesario añadir sólo AGUA DESTILADA. La adición de agua corriente podría modificar la reología (viscosidad) de la barbotina.



LLENADO DEL MOLDE

- Utilizar sólo moldes de escayola.
- Antes de llenar, asegurarse de que el molde está bien seco y limpio de polvo.
- Verter el producto SIN INTERRUPCIONES sobre el lateral de la boca del molde y dejar que resbale por el interior. Así, se evitará la formación de burbujas.
- Esperar entre 10 y 20 minutos antes de vaciar el molde. El tiempo de espera depende del tamaño del molde y del grosor deseado. Si desea una pieza de mayor grosor, dejar reposar más tiempo y rellenar el molde cuando baje el nivel.

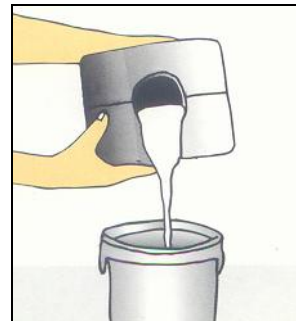


Arcilla Líquida que Endurece al Aire



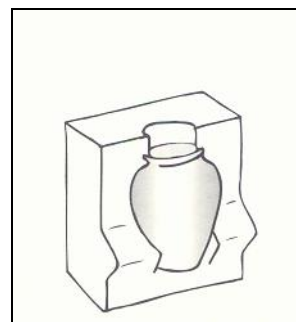
VACIADO DEL MOLDE

- Golpear ligeramente el molde antes de vaciar. Nótese que el producto aumenta su fluidez.
- Vaciar el molde dejándolo escurrir bien.
- Conservar tapado el sobrante en su envase original para otras utilizaciones.



DESMOLDEO

- Abrir el molde a partir de 1 hora. Esperar más tiempo en caso de piezas grandes.
- Antes de reutilizar el molde, limpiar de restos de producto y dejarlo secar completamente.



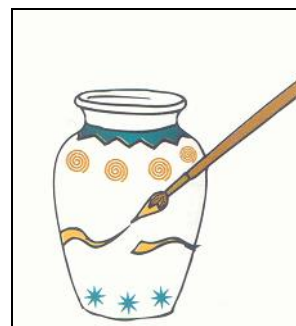
SECADO

- NO NECESITA COCCIÓN.
- Una vez extraída la pieza del molde, dejar secar a temperatura ambiente de 2 a 5 días. Adquirirá gran dureza y resistencia.
- Es recomendable quitar las rebabas del molde antes que la pieza seque del todo.
- Si desea obtener un SECADO MÁS RÁPIDO y mayor dureza y resistencia, al extraer la pieza del molde introducirla en horno doméstico entre 100 y 120°C durante 60 minutos.

ACABADO Y DECORACIÓN

- Una vez seco, el objeto puede pulirse, tallarse o perforarse previamente a su decoración.
- El objeto puede decorarse con cualquier tipo de pintura, lápiz o rotulador.
- También puede barnizarse. El uso de barniz garantiza además una mayor durabilidad del objeto y mejora la facilidad de limpieza.

⚠ **Sio-2® FLUMO** no es resistente al agua. No es recomendable realizar objetos que deban contener agua aunque se proteja con un impermeabilizante.



Arcilla Líquida que Endurece al Aire



CONSERVACIÓN

- Una vez desprecintado el envase, cerrar bien para evitar que pierda agua.
 - En caso necesario añadir sólo AGUA DESTILADA. La adición de agua corriente podría modificar la reología (viscosidad) de la barbotina.
- ⚠ Conservar el producto en ambiente fresco evitando las elevadas temperaturas. No almacenar a temperaturas inferiores a 0°C. Si el producto se congela, pierde sus propiedades.

FAQ's

¿Puede utilizarse SIO-2 FLUMO® con moldes de plástico?

La barbotina **Sio-2® FLUMO** sólo funciona con moldes de escayola (porosos). El método tradicional de colaje consiste en que el molde absorbe por capilaridad el agua de la barbotina, con lo que se forma una pared sólida recubriendo la cara interior del molde. Si el molde no es poroso, no se consigue la formación de pared. Por este motivo, no pueden utilizarse moldes de plástico o siliconas.

¿Puede colorearse la barbotina SIO-2 FLUMO®?

La barbotina **SIO-2 FLUMO®** es blanca, con lo que se facilita su decoración una vez la pieza está acabada. Sin embargo, la barbotina puede también teñirse en masa mediante tintes o pigmentos convencionales solubles en agua. Esta técnica es especialmente interesante en reproducción de muñecas, consiguiéndose así el tono deseado de la piel.

¿Qué ventajas tiene SIO-2 FLUMO® respecto a una loza o porcelana de colaje convencional?

La ventaja principal de **SIO-2 FLUMO®** respecto a una loza o porcelana es que NO NECESITA COCCIÓN. De este modo, se consigue un importante ahorro energético en la realización de la pieza y se evita la gran inversión que supone la compra de un horno cerámico. **SIO-2 FLUMO®** es un producto ideal para utilizar por cualquier usuario que no disponga de taller cerámico.

Normativa de seguridad

Existe Hoja de Datos de Seguridad (*Material Safety Data Sheet*) disponible bajo solicitud del cliente.



CERAMICA COLLET S.A. | Pol. Ind. L'Olana, s/n - Apdo. Correos 205 E-08292 Esparreguera - Barcelona (Spain)
Fundada en 1874 | T +34 93 777 23 44 | F +34 93 770 94 11 | info@sio-2.com